

ניראל לוינסון מעמיד ילמד אתכם מה אפשר לעשות מאצטרובלים

עמ' 30



30 צפון | סביבאל משובב כ"ו בשבט תשס"ט | 20.2.2009

קסמים מאצטרובלים

גילו אתנו למעשה, כל סדנה שאנחנו עושים זה כמו תמנן שילוח את הרוחניות והכח שמעורר עלינו גם שם. הגענו כבר מעבר לרק רוק כולל גיש צפיון, המעצה האזרחית בני מין, י"ש, יישובי עוטף עזה ושרות ועוד. כשבילי זה שמה וסיפוק גדולים, להביא את החוויה לכל כך הרבה אנשים. המוצר שאנו נותנים הוא שונה, חי, ונגיע אותו לכל מקום גם אם זה קשה ורדוק, כי חשוב לנו להעביר הלאה את המסר שאפשר להאריך בחיים של ילד קטן והבן וקטן ביצים דרך החוויה של הילד צידה. מעבר לזה כל החומרי טבע שמינינו לנו מתחת לאף וכל מה שנשאר זה רק לפתח קצת את הרעיון שלבולני יש".

לפני כשנתיים חבר לוינסון ר"אצטרובלים" שלו לחברת טאן אויפן, הם נחמה בהשקעה ומייצג אופניים מיוחדים וערכת סוליים במעב. "חשבנו שהחומר בין סוליה אופניים וצידה בטבע יכול לעבוד טוב ואנו מציגים מובילה אתה סוליה אופניים וצידה באצטרובלים. בני".

חיים זה הוכיח את עצמו והתגובות מאוד נלהבות, ואני מאמין שזו רק ההתחלה.



הופך את האצטרובלים ליצירות. לוינסון

רוצים משהו לא שגרתי, מהנה ושרק עושה טוב לאיכות הסיבה? ניראל לוינסון מקיבוץ עמידר מקיים סדנאות יצירה מאצטרובלים, חומרי טבע ובסולת ביתית ותעשייתית

נפעל

"סדנאות של אצטרובלים הן כיום נחלת של צמורה עם האש, היריים והרמיון" - זה המסר שו של ניראל לוינסון, אמן ויזם מקיבוץ עמידר, שהופך אצטרובלים, חומרי טבע ופי סולת ביתית תעשייתית לעבודות יצירה סוליקות בפעילות ששנה רגש על החינוך למחזור ושמירה על מדינה ידוקה ודרך החוויה החיובית שביצירה.

לוינסון, 48 שנה + שלושה, למד חינוך ונפשי ועבר שנים רבות במשרת החינוך והכלה פרמאלית. לאחר תקופת מגורים בארץ והמריד, חזר עם משפחתו ב-1993 לקיבוץ ער, כשברשותו מנקרים רעיונות לשינוי מערכת החינוך הקיבוצית כפי שהיתה עד אז. "חיה לי כיוון למסלול להקים בית ילדים שונה ממה שהיה עד אז בארץ. בנות המעלה הקיבוצית בארץ תה תקופה החלו בינם ליטורים אחיו הרותיים לטובת את זה שמני הילדים תחומים אחרי 1600 אהר"צ. לוינסון יום הקמת חדר מלא בה בנות בית הילדים הילדים אספו סמליות מומטיים שאפשר למחזרם ורצו מום. המוקד עבר שיש, וחללי המבן גדולים. "המבנה את בית הילדים למקום שילדים באים אלי מתוך בחרה ולא מתוך חובה. כך התחיל הרעיון של יצירה ממחזור".

בשנים האחרונות עבר קיבוץ עמידר הרס סוף, ולפני כשש שנים החליט לוינסון לממש את אובדנו לחיבורים מהנעדר ולמחזור כיוצאת ארצית. לפני כשש שנים הקים במבנה, שהיה קבר יקב, את המפעל ומרכז הסדנאות "אצטרובלים". בסדנאות התעשייתית על ידי בעמיעד ויזמינו מומטי טבע שונים ומפסר לת ביתית תעשייתית. הסדנאות מתמחות להגים, לארציות ותרבות המונים, לפעילות בית ספרית, גלגלים, לחצות ועוד, לכל שכ בת האוכלוסייה ולכל הגילאים. לוינסון שבע רצון במיוחד טכני שמפעלו מעסיק פנס יזמינים של הקיבוץ, אשר מכינים שם את חומרי הגלם, שבהם משתמשים לאורך מסך קר".



בשאיפתו להגיע לכמה שיותר אנשים לא מסתמך לוינסון לחדש את הארץ כולה כולל אזור השטח חום. "התפיסה שם

